

## Inhalte der Kursstufen

Kursstufe E (Einsteiger)	Kursstufe 2			Kursstufe 3		
erste Schritte für Tango-Neulinge in entspannter Atmosphäre und in kleinen Gruppen, nur mit vorheriger Anmeldung, ab 3 Paaren, 4 Kurseinheiten, nur monatlich buchbar auf Anfrage auch für Einzelpersonen möglich				+	Musikvariationen: Tango Nuevo etc.	
				+	Colgadas	
				+	Soltadas	
				+	Volcadas	
				+	Enganches, Ganchos	
		+	Barridas (Schieber)		+	Cadenas, Corridas
		+	Einfacher Rollentausch (Führen und Folgen)	←	+	Adornos (Verzierungen) und Spielereien
		+	Boleos zum Kennenlernen	←	+	lockere Beine in alle Richtungen
	+	Entradas	←	+	Entradas in der Moulinete	
	+	Sacadas vorwärts	←	+	Sacadas rückwärts	
<b>Kursstufe 1</b>	+	Rebotes, Rebounds	←	+	Rebotes Variationen und Tempowechsel	
	+	Ocho Cortado	←	+	Ocho Cortado Variationen, Ocho loco	
Calecita	←	+	Vals, $\frac{3}{4}$ Takt mit Verdoppelungen	←	+	Vals, es geht rund
Milonga, erste Schritte	←	+	Milonga lisa, Milonga con traspie (Anfang)	←	+	Milonga con traspie, schnelle Füße ohne Hektik
Musikalität, Takt und Tempo	←	+	Pausen und Phrasen in der Musik	←	+	rhythmische u. dynamische Abwandlungen
Kreuz (Cruze)	←	+	Kreuze in verschiedenen Geschwindigkeiten	←	+	Kreuz-Variationen (vorne, hinten, aus anderen Figuren)
paralleles und gekreuztes System	←	+	im Wechsel	←	+	er, sie, beide, schnell und langsam
Moulinete (Giro)	←	+	mit Richtungswechsel, Verdoppelungen	←	+	diverse Ein- und Ausgänge und Variationen
Stops (Sandwich, Parada)	←	+	Quebrada	←	+	Stops in allen Lebenslagen, Dynamik
Drehung (Pivot), Ochos (vorwärts, rückwärts)	←	+	unterschiedl. schnell u. groß, Richtungswechsel	←	+	überdreht, unterdreht, doppelte Ochos
Wiege (linksrund, rechtrum)	←	+	mit Tempowechsel, gekreuztes System	←	+	Variationen und andere Ausgänge
Seitwärtsschritte	←	+	rhythmisch abgewandelt	←	+	rhythmische u. dynamische Abwandlungen
Gehen (in Linie und außen vorbei)	←	+	mit Verdoppelungen	←	+	mit Spielereien
Gewichtswechsel auf der Stelle	←	+	zeitlich versetzt	←	+	Rhythmische Spielereien
Stehen	←	+	Standbein, Spielbein	←	+	Freiheit für das Spielbein